محاورات.. اليكترونية.. مع نجوم العالم (١)

ميشيل فايفر: «معجب» قال أنت فاتنة جداً.. فشعرت بالخوف

وعلى مدى الشهور الماضية.. تصفحت عشرات المئات من المواقع الفنية.. لاحظت ان لكل فنان اكثر من موقع.. بعضها يعلن صراحة انه ليس الموقع الرسمى.. وبعضها الآخر لا يشير الى هذه النقطة لكنك تتاكد انه كذلك بمجرد الدخول اليه.

اخترت عددا من هذه المواقع.. بعثت إليها عدة أسئلة بالبريد الالكترونى.. وانتظرت شهورا ان ياتى الرد.. وكانت النتيجة مثيرة للدهشة احيانا ومخيبة للظن احيانا اخرى.. فقد فوجئت ببعض الفنانين يردون على سؤال واحد فقط.. وبعضهم اكتفى بارسال نماذج من احاديث تم اجراؤها معهم على مدى السنوات الماضية.. تجيب عن بعض التساؤلات.

اكتشفت ايضا أن النجوم لا يردون على الرسائل الالكترونية وبعضهم لا يعرف ــ اصلا أن له موقعا.. والذى يحدث.. هو أن الشركات التى تنشئ هذه المواقع للفنانين هى التى ترد على الرسائل..

لا أغار من جوليا روبرتس.. أحلم بفيلم كوميدى


■ ميشيل فايفر

أما المواقع الرسمية.. ففيها مسئول يرد بالتنسيق مع الفنان صاحب هذا الموقع.

بعد ابحار استمر اكثر من عام فى الشبكة الدولية للمعلومات.. تجمعت لدى حوارات لأكثر من عشرة نجوم عالميين.. تلقيتها بالبريد الالكترونى.. وتصفحتها فى مواقع هؤلاء النجوم وحرصت على متابعة المواقع تقريبا.. الخاصة بكل فنان.. وحاولت التمييز بين الحوارات التى وصلتنى للتاكد من أنها حوارات حقيقية لا تستغلها الشركات للدعاية لفيلم أو لنجم معين.

فاتنة جدا

نبدأ أول حوار حى مع ميشيل فايفر..

■هل تتذكرين أجمل رسالة وصلتك؟!

ــ رسالة من معجب.. قال لى فيها: انت فاتنة للغاية.. وساعتها.. شعرت بالزهو.. والخجل.. والخوف.

■الخوف لماذا؟!

ــ لأن هذه الفتنة.. لن تدوم الى الأبد.. فالزمن لابد أن يترك بصماته ذات يوم.

■فى رأيك.. لماذا ينجح أى فيلم.. هل بسبب جمال البطلة أم أداء الممثلين.. أم القصة؟!

ــ كل هذه الاسباب.. ومعها أيضا مخرج جيد.

■أنت ممثلة فى الأساس.. لكنك دخلت مجال الانتاج مؤخرا هل كان ذلك تاثرا بزوجك المنتج ديفيد كيلى؟!

ــ لا.. أن الانتاج بالنسبة لى كان محاولة للعثور على أفكار احب تمثيلها.. وخاصة فى مجال الكوميديا.

■وهل حققت ذلك؟!

ــ لابد أن اعترف بانه من الصعب العثور على عمل كوميدى جيد.

■هل هناك دور كنت تتمنين تمثيله.. ولم يحالفك الحظ.. وذهب لغيرك؟

ــ فيلم «شىء ما حول مارى» لقد كان فيلما مضحكا للغاية.. وكنت أتمنى أن أمثله.. لكن أحدا لم يفكر فى ذلك.

■هل يمكن تصنيفك فى فئة الممثلات.. اللاتى يحصلن على ٢٠ مليون دولار فى الفيلم الواحد؟

ــ لا احب مثل هذه الاسئلة.. ولكنى بشكل عام لا أشكو من الأجر.

■الا تشعرين بالغيرة.. من زميلاتك الممثلات.. مثل.. جوليا روبرتس؟!

ــ لا.. بالطبع ــ فأنا ممثلة.. ومنتجة.. وزوجة.. وأم.. ولم يحالفنى الحظ لأمثل مع جوليا.. لكنى أرى أنها تستحق المكانة التى حققتها.

متعة.. الأمومة

■اى الألقاب تفضلين.. ميشيل الممثلة أم الأم.. أم.. المنتجة؟!

ــ الأم.. بكل تاكيد.. فالأمومة.. متعة.. فالعلاقة بين الأم واطفالها.. لا تشبه أية ... المرأة اما تكتشف

القبلة على الشاشة ليست جنساً.. وأرفض أفلام «البورنو»!!





اشياء جديدة أولها.. الحرص والخوف.. الحرص على الصحة من أجل الابناء.. والخوف عليهم من أى سوء.. انه شعور غريب.. وممتع أيضا.

■لماذا يطلقون عليك.. قطة السينما؟!

ــ لا أعرف.. لكن ربما.. بسبب لون العينين والشخصية المتحفزة دائما.

الجنس

■ما رأيك فى القبلات على الشاشة؟!

ــ عندما نتحدث عن الفن.. فالتفسير يجب أن يكون فنيا.. إن قبلة الدراما.. ليست جنسا.. انها تعبير فنى عن حادث معين.

■هل توافقين على المشاهد العارية؟!

ــ الفن يعنى أن تؤثر فى الآخرين وتجعلهم يندهشون.. فإذا كان الدور يقتضى شيئا معينا يتفق مع قناعتى فانا لا أرفضه.. الفن الجيد.. هو الإبهار.. وإثارة الدهشة.

■وهل من قناعاتك.. الظهور عارية.. فى أى مشهد؟!

ــ دعنا نتحدث عن الفن.. فانا لم امثل افلام بورنو.. وارفضها.. انى ابحث عن الفن الجميل.. واتمنى ان اعثر على دور كوميدى.. يضحك له الجمهور الذى منحنى حبه.. على مدى السنوات الماضية.

حماية الحياة الشخصية

قالت صحيفة «نيويورك تايمز» إن اللجنة الفيدرالية للتجارة فى واشنطن ستطلب من مجلس النواب اعتماد تشريع أكثر صرامة لحماية الحياة الشخصية لمستخدمى الانترنت صوتت اللجنة على قرار يدعو النواب الى تفويض اللجنة الفيدرالية للتجارة سلطة السهر على احترام الحياة الشخصية لمستخدمى الشبكة واشار تحقيق أجرته اللجنة مؤخرا الى أن ٢٠٪ فقط من الشركات الرئيسية العاملة على الانترنت تؤمن مستوى مقبولا من الحماية فى هذا المجال.

يشكل قرار اللجنة منعطفا فى السياسة التى تنتهجها فهى كانت تعتبر ان من واجب تلك الشركات ضمان حماية البيانات الخاصة للمستخدمين.

ترغب اللجنة بشكل خاص فى أن يتم ابلاغ المستخدمين بقدرتهم على منع استخدام المعلومات الشخصية التى يعطونها، بالاضافة الى وضع القوانين لضمان عدم وصول الغير اليها.

«ولادة».. على الهواء

قررت سيدة دنماركية حامل أن يطلع العالم باكمله على عملية ولادتها.. عبر شبكة الانترنت.. سيتم نقل الوقائع الحية لعملية الوضع اتفق الأب والأم الحامل مع شركة انترنت دنماركية حيث تم تجهيز غرفة الولادة وجميع غرف منزل العائلة بكافة الاستعدادات الفنية والكاميرات من أجل نقل وقائع عملية الولادة مباشرة على الشبكة كما باشرت العائلة منذ الآن بنقل الوقائع الحية للحياة اليومية للعائلة فى الاسابيع الثلاثة الأخيرة قبل الولادة المتوقعة فى نهاية الشهر المقبل.

تقول الشركة إن جميع المواطنين يستطيعون تسجيل اسمائهم وارقام هواتفهم النقالة لدى الشركة حيث ستقوم فى حال بدء المخاض لدى الأم الحامل بارسال رسالة هاتفية الى هؤلاء المواطنين من أجل اعلامهم ببدء عملية الوضع.

كانت امرأة امريكية قد أجرت عرضا مماثلا لعملية ولادتها عبر الانترنت قبل أكثر من عامين، لكن ضغط الخطوط على الموقع الذى نقلت منه العملية لم يتح للزوار مشاهدة العملية والتى انتهت الى تحقيق عائد اعلانى للموقع.

١٠ آلاف دولار.. جوائز الشعراء

جائزة قدرها عشرة آلاف دولار مخصصة للشعراء دون غيرهم، يقدمها الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم ولاية دبى بالامارات العربية المتحدة من خلال موقعه على الانترنت..وهو:

WWW. SHEIKH MOHAMMED.CO.AE

الذى يحتوى على مادة متميزة فى تعليم الانترنت للمبتدئين وحتى المتخصصين فى ثلاثة مستويات.. الموقع متاح بثلاث لغات هى: العربية والانجليزية والفرنسية.

مطلوب رقابة على صيدليات الشبكة

بدأت السلطات الامريكية حملة ملاحقة للوصفات الطبية غير القانونية المقدمة على شبكة الانترنت وتتهم بريطانيا بالتساهل فى هذا المجال.

تقول إدارة الأغذية والأدوية الأمريكية أن ٤٣ شخصا اعتقلوا حتى الآن وأدين ٢٢ شخصا لبيعهم ادوية عن طريق الانترنت دون الحصول على إذن قانونى لممارسة ذلك، قالت وزارة الصحة البريطانية إن مبيعات الادوية عن طريق البريد غير منتشرة فى بريطانيا كما هو الحال فى الولايات المتحدة، وإن صيدليات الانترنت فى بريطانيا مطالبة بأن تتأكد من وجود وصفة طبية قبل بيعها للأدوية، غير ان مدير لجنة المعلومات التقنية فى جمعية الأطباء البريطانية قال إن ذلك يعنى أن الحكومة البريطانية غافلة كثيرا عما يحدث، أما وليام هوبارد، كبير المفوضين فى إدارة الأغذية والأدوية قال للجنة فى الكونجرس الامريكى إنه يعتقد أن الخناق بدأ يضيق





محاورات «إلكترونية» مع نجوم العالم (٢)

ميل جيبسون: ضيعت ٢٠ سنة من عمرى.. ولم أعرف رغبات المرأة

النساء غير صادقات دائماً.. ولا الرجال أيضاً



DARYL'S KATIE HOLMES PAGE!

http://www.geocities.com/SunsetStrip/Alley/8447/kh1.ht

Click To Get Medieval

http://twomoons.simplenet.com/thekastle/

معظم جمهوره.. من المراهقات والنساء.. ربما بسبب وسامته.. وعينيه الزرقاوين.. وربما ايضا لان كثيرا من ادوراه التى نجحت.. اعتمدت على الرومانسية.

ورغم ذلك فهو فى هذا الحوار المثير يتهم النساء بأنهن لسن صادقات دائما.. وانه رغم علاقاته المتعددة.. لم يستطع ان يفهم ماذا تريد المرأة وأكثر ما يقلقه.. انه بعد هذه السنوات لم يقرأ عقل زوجته.

ميل جيبسون.. يعترف بأن له أفلاما لم تحقق النجاح المتوقع.. لكنه يؤكد رفضه لنوعية الافلام التى تغازل الجماهير من خلال شباك التذاكر.. فالفن هو الاساس.

كان السؤال الاول الذى جاءتنا اجابته عبر شبكة الانترنت هو:

■ هل انت استرالى حقا؟!

- قال: لا.. بالطبع.. فانا امريكى.. من مواليد مدينة نيويورك.. لكن الاسرة نزحت الى استراليا عندما كان عمرى ١٢ سنة ولهذا اكتسبت لهجة استرالية.

■ هل تذكر لنا تاريخ ميلادك؟

- حسنا.. انه ٣ يناير ١٩٥٦.

واحد من عشرة

■ هل أنت وحيد والديك؟!

- لا.. انا واحد من عشرة اشقاء.

■ كيف كانت بداياتك السينمائية؟!

- التحقت بكلية التمثيل فى استراليا.. ثم شاركت فى البداية ببعض المسلسلات التليفزيونية.. اما البداية فكانت عام ١٩٧٩ فى فيلم بعنوان - ماكس المجنون Mad Max.. كان انتاجا استراليا.. لكنه نجح عالميا.. وعرف الناس لاول مرة ممثلا اسمه ميل جيبسون.. وفى نفس العام ظهر فيلم آخر هو (Tim) وحصلت عن دورى فى هذا الفيلم على جائزة افضل ممثل فى استراليا.

■ أرفض «أفلام الشباك».. الفن هو الأساس

■ ولكن هوليود قدمتك للعالم كممثل وسيم؟!

- الافلام التى شاركت فيها كثيرة.. ولم يكن الشكل فقط هو اساس النجاح.. الوسامة تساعد لكنها ليست كل شئ وربما كان فيلم (قلب شجاع) قد عمق هذا المفهوم.. رغم انه عن مناضل اسكتلندى يناضل من اجل تحرير بلاده.. وقد حقق هذا الفيلم نجاحا كبيرا.

اعتراف

■ ماذا عن المرأة فى حياتك؟!

- بعد اكثر من ٢٠ عاما من عمرى.. *اعترف اننى حتى الآن لا اعرف ماذا تريد المرأة.. لقد ظننت منذ البداية انها تريد السعادة.. لكن الرجال ايضا يبحثون عنها.*

أنا مازلت احاول اكتشاف هذا اللغز.. وقناعتى ان النساء لسن دائما صادقات مع الرجال.. والعكس صحيح ايضا.. لهذا من الصعب ان نفهم ماذا يدور فى إذهانهم ان المرأة التى أتمنى قراءة افكارها هى زوجتى.. انه نوع من القلق.. لمعرفة عقلها.

■ ما هو مفهومك للنجاح الفنى؟!

- الفيلم الناجح هو الذى يؤثر فى الجماهير.. فانا لا انظر لشباك التذاكر اولا.. لكنى ادقق بالاساس فى جودة الفكرة.. وجودة التعبير الفنى.. ومن الطبيعى بعد ذلك ان يحقق الفيلم للمنتج ما يريد من ايرادات أما ان ابدأ بشباك التذاكر.. فهذا مرفوض ان النجاح.. فيه شئ من الحظ.. فلابد ان تكون موهوبا.. وبعد ذلك يأتى الحظ الذى يقفز بهذه الموهبة.

أول فيلم.. على الشبكة

تم فى الاسبوع الماضى.. بث اول فيلم سينمائى عبر الانترنت.. وهو (تيتان.أى.أى) آخر انتاج ضخم لاستديوهات فوكس للقرن العشرين شاهد العرض عدد كبير من المهتمين بتكنولوجيا المعلومات والانتاج الفنى.. فى قاعة سوبركوم.. فى اتلانتا.

تشارك فى المشروع شركتا سيسكو سيستمز وكيوفيس.. تم بث الفيلم المعد فى نسخة رقمية عبر شبكة سريعة التدفق انطلاقا من ستوديوهات فوكس فى لوس انجليس بكاليفورنيا، الى أتلانتا، فى الطرف الآخر من الولايات المتحدة.

الهدف من العملية القاء الضوء على امكانيات التوزيع السينمائى الهائلة التى تتيحها الشبكة الالكترونية بما يلغى التكلفة المرتبطة بانتاج وتوزيع الآلاف من نسخ الافلام.

قال لارى بلج نائب رئيس سيسكو ان السينما الرقمية يمكن أن تعود بالنفع الكبير على قطاع التسلية، بالطريقة نفسها التى أتاحت بها الانترنت لصناعات كثيرة تقليل كلفتها واستكشاف وسائل أداء جديدة.

ولكن صناعة السينما حذرة حيال هذا المجال خشية اعمال القرصنة والتزوير أما أصحاب دور العرض السينمائى فقلقون من الكلفة الباهظة لمعدات العرض الجديدة.

صور.. ماريا

إذا زرت موقع المطربة ماريا كارى.. الذى اخترناه اليوم من بين مواقع عديدة لها.. فسوف تفاجأ.. بانه الاحدث.. وسوف يزيد انبهارك اذا دخلت الى القسم الخاص بالمالتميديا لانه يضم مجموعة من اجمل صورها.. بكل الاشكال والانواع والالوان ايضا.

يقول المسئولون عن الموقع ان الصور المنشورة بدون اى تعليق.. لانها فى الحقيقة لا تحتاج الى تعليق فهى تقول كل شئ.

عنوان الموقع هو: www. christophnotyon. com







دعوة مجانية

...رشح لك زيارة ثلاثة مواقع فنية على الشبكة الدولية ...معلومات.. ويمكنك ملاحظة العناوين مكتوبة واضحة.. ...ى أعلى الموقع أو فى منتصفه.

عقبالنا

...ستعد وزارة التربية ...لتعليم الفلسطينية حاليا ...فتتاح اندية «الانترنت» ...صيفية لاول مرة للطلبة ...معلمين فى المدارس ...كومية البالغ عددها ٢٠ ...سة بجميع المحافظات ...بارا من بداية الشهر ...م.

... وكالة الانباء ...سطينية «وفا» عن ...حى الكايد مدير عام ...ئيات التربوية فى ... قوله ان هذه الاندية ستستمر لمدة شهر من الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر، وتشمل الطلبة والمعلمين مع امكانية تدريب اولياء الامور ايضا. أوضح ان الهدف الاستراتيجى لهذه الفكرة يتمثل فى استخدام الانترنت «الذى سيوفر الكثير من الفرص للتعرف على المعلومات بغض النظر عن موقعها ومكانها، وكذلك الكثير من فرص العمل، وعلى هذه التكنولوجيا الحديثة.

محاورات الكترونية.. مع نجوم العالم (٤)

جوليا روبرتس: بداية الانطلاق .. مع ريتشارد جير

عندما كان عمرها ٤ سنوات انفصل ابوها عن أمها.. فتعلقت بوالدها وعاشت معه خمس سنوات.. حتى توفى بمرض السرطان لتدخل في مشكلات الحياة. انتقلت للعيش مع اختها.. عملت عارضة ازياء حتى جاءتها اول فرصة لتحقيق حلمها.. ودخلت عالم الفن.

لست «كسولة».. وأدقق فى اختيار أدوارى

انها جوليا روبرتس.. الممثلة الجميلة التي اشتهرت منذ مثلت فيلمها «امرأة جميلة» رغم أن مقاييسها لا تنطبق على هذا الوصف.. فهى طويلة.. وفمها واسع!!

عن بدايتها الفنية تقول إن أخاها هو الذى حقق لها الحلم.. وساعدها في الظهور بفيلم تليفزيونى.. في دور صغير عام ١٩٨٦.. وبعده تكررت الأدوار الصغيرة.. حتى كان أول فيلم سينمائى عام ١٩٨٨ وهو (Stair-faction).

■ عام ١٩٨٨.. هل شهد بداياتك الحقيقية فى السينما؟!

— نعم فقد مثلت في هذا العام أربعة أفلام.. ولفت بعضها الانظار.. وظهرت ترشيحات لعدة جوائز فنية.. وفى عام ١٩٩٠ تم ترشيحى لجائزة الأوسكار لأول مرة عن فيلم (Steel Magnolias).. وهو من انتاج عام ١٩٨٩.

■ وماذا عن أشهر أفلامك «امرأة جميلة»؟!

— كان دورى امام ريتشارد جير فى فيلم امرأة جميلة (pretly Woman) هو نقطة الانطلاق عام ١٩٩٠.. وكان بطاقة الدخول إلى عالم الشهرة.. وتم ترشيحى بهذا الدور لعدة جوائز.. ولم اكن بعد بلغت سن ٢٤ عاما.

■ هل كان ذلك مصدر سعادتك الحقيقية؟!

■ جوليا روبرتس

أكثر اتهام صدمنى.. أنني «فتاة ليل»!!

— بالطبع.. لان البديل هو أن أظل فى القاع.. فالشهرة لها ثمن.

■ ولكن البعض يتهمك.. بانك كسولة؟!

— بالعكس أنا أدقق.. فى اختيار الأدوار.. فالوصول إلى القمة يتطلب اشياء كثيرة منها الحفاظ على هذه المكانة.. والحرص على تقديم الأفضل لتدعيم النجاح.

■ هل تهتمين بالأضواء والشهرة أكثر مما يجب؟!

— مهنتى تتطلب ذلك.. اننى اهتم بكل ما يقال عنى.. هناك كثيرون يروجون شائعات.. وهؤلاء لا اهتم بهم اننى أحترم من يقول لى اى شىء.. اما أن يقوله فى الخفاء.. فهذا لا أعطيه أدنى اهتمام.

■ وما أكثر اتهام ضايقك؟

— أحدهم وصفنى باننى (فتاة ليل) لقد ضايقنى ذلك كثيرا.. لكننى كالعادة لم أهتم.. فالأساس عندى هو العمل.

موقع جذاب.. كيف؟!

يسأل الصديق محسن عرفان من الاسكندرية.. عن بعض النصائح التى يمكن توجيهها للشباب الذى يحاول ان ينشىء صفحة أو موقعا على الانترنت.

الحقيقة النصائح كثيرة.. وتحدثنا عنها من قبل.. ولا مانع من العودة إليها بشكل مختلف.. لمساعدة هذا الجيل المتعطش للعلم.. الذى يسرع الخطى حتى لا يفوته قطار التطور.

يمكن الحديث عن أربع خطوات رئيسية أولها: حجز مكان للموقع على الشبكة الدولية للمعلومات.

قبل كل شىء يجب أن يكون لك مساحة على الشبكة لكى تضع صفحتك عليها.. وهناك العديد من المواقع التى تعطى مساحة مجانية لوضع الصفحات الشخصية بمجرد التسجيل فيها.

ومن هذه المواقع

موقع Freeservers. يعطى حوالى ٢٠ MB مساحة مجانية بمجرد التسجيل به فى مقابل وضع اعلان أعلى صفحتك.

موقع Crosswinds. ويعطى مساحة غير محدودة فى مقابل اعلان صغير يوضع فى صفحتك.

ثانيا: بناء الصفحة

هذه هى أهم الخطوات وهى تصميم وبناء الصفحة.. ولكى تصمم وتبنى صفحتك يمكن استخدام احد الإجراءين أو إستخدامهما معا:

- يمكنك بناء موقعك باستخدام احد برامج تصميم الصفحات والتى تمكنك من بناء صفحتك دون الحاجة الى تعلم لغة الـ HTML.

ومن هذه البرامج برنامج Front Page Express وهو برنامج مجانى يأتى مع حزمة Intrnet Explorer المجانية.

- أو يمكنك بناء صفحتك باستخدام لغة HTML وهى لغة سهلة جدا وبسيطة ويمكنك تعلمها بسهولة ويسر وفى أقل فترة ممكنة. وهناك العديد من المواقع العربية التى تعلم لغة HTML بالتفصيل.

ثالثا: اضافة لمسات سحرية لموقعك

بعد ان انتهيت من التصميم الأولى لموقعك يمكنك إضافة بعض اللمسات السحرية والجميلة لموقعك مثل:

- إضافة بعض الصور المتحركة Gif Animation ويمكنك صنع مثل هذه الصور المتحركة باستخدام برامج الجرافيك ومن هذه البرامج البرنامج الشهير Paint Shop pro وهو برنامج مشترك يعمل لمدة ٣٠ يوما بكامل فعالياته ويمكنك ان تذهب الى موقع HP بالعربية والذى يعطى دروسا فى طريقة استخدام البرنامج لعمل اللمسات الجميلة لصفحتك.

■ اضافة عداد للزوار فى صفحتك والذى يقوم بعد الزوار الذين يزورون موقعك ويمكنك اضافة عداد الى صفحتك مجانا من احد المواقع التالية:

موقع The Counter أو Siteflow أو Ultimate Counter.

■ اضافة سجل زوار الى موقعك يسجل فيه الزائرون آراءهم واقتراحاتهم ومن المواقع التى تستطيع الحصول منها على سجل زوار مجانا:

Miatrade و Guestbook و Beseen.

■ اضافة بعض اللمسات الجميلة بإضافة جافا سكريبت الى صفحتك وهناك بعض المواقع التى تحتوى على جافا سكريبت يمكنك نسخها ولصقها فى صفحتك.

■ هل عنوان صفحتك طويل وصعب الحفظ.. يمكنك اختصار عنوان صفحتك الى عنوان صغير وسهل الحفظ عن طريق احد المواقع التى تمكنك من ذلك.

ومن هذه المواقع: http://i.am الذى يمكنك من عمل الإختصار http://i.am/ user Name. و http:// hello.to والذى يمكنك من عمل الإختصار http://hello.to/ user Name. و http:// fly.to والذى يمكنك من عمل الاختصار http:// fly.to/ user Name.

■ اضافة ساحة حوار لموقعك

■ اضافة ساحة دردشة لموقعك من خلال احد المواقع التالية:

موقع Multisoftcrop. ـ موقع Bessen ـ موقع Maxichat.

رابعا: نشر صفحتك فى شبكة الإنترنت:

بعد ان انتهيت من التصميم ووضع اللمسات الجميلة النهائية تبقى الخطوة الأخيرة وهى وضع صفحتك فى مساحتك المجانية على شبكة الانترنت وذلك باستخدام برنامج FTP الذى غالبا يوفره لك الموقع الذى أعطاك المساحة المجانية. فمثلا موقع Freeservers يحتوى على Browser متقدم يمكنك من نقل الملفات المكونة لموقعك الى مساحتك المجانية.

هل

فى كل يوم.. هناك ٣٧ مليون حالة دخول الى الانترنت على مستوى العالم. فى كل ١٠٠ يوم.. يتضاعف عدد

معاً

اطلقت شركة مايكروسوفت احدث منتجاتها التقنية (مايكرو سوفت بلات فورم) والذى يمكن مشغلى الشبكات من تعزيز البث التليفزيونى على الإنترنت. أكثر من ١٠٠ شركة مقدمة للخدمات الانترنتية تسابقت للتعاقد مع مايكروسوفت للحصول على خدمات هذا البرنامج. ولم يقتصر البرنامج على البث التليفزيونى عبر الانترنت فقط بل وفر الكثير من الخدمات كالألعاب الالكترونية والتسوق عبر الانترنت والبريد

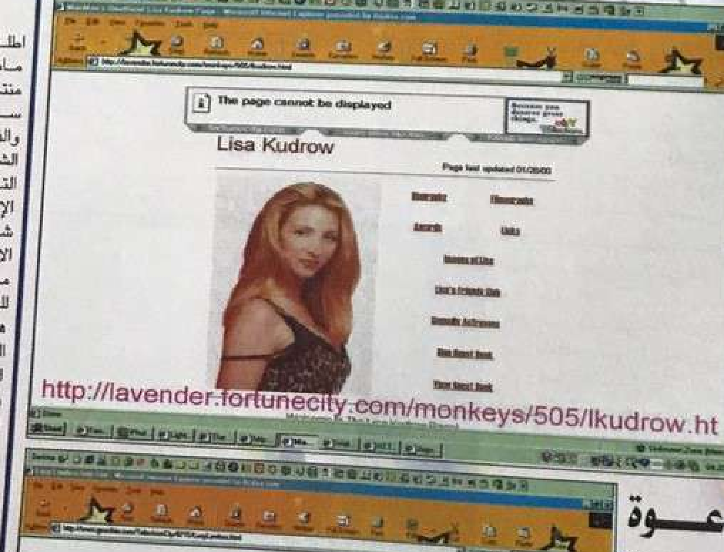
الالكترونى والحوا[...]
الدردشة والشرا[...]
ببطاقات الائتمان وعرض[...]
الفيديو حسب الطل[...]
وكذلك الاعلان عل[...]
الانترنت.. هذا البرنا[...]
يسهل لمستخد[...]
الكمبيوتر تص[...]
الانترنت ومشا[...]
التليفزيون معا فى و[...]
واحد على شاش[...]
الكمبيوتر حيث يو[...]
البرنامج شاشتى ع[...]
احدهما رئيسية تس[...]
المساحة العظم[...]
شاشة الكمب[...]
والاخرى فرعية
احد أركان الش[...]
حسب الاختيار.

سرقة الأفلا[...]

فيلم [...]e World Is Not Enough [...]
سرقته وأصبح متوفرا على الانترنت. ب[...]
الحدث الأول من نوعه الذى يقع فيه أح[...]
الافلام ضحية اللصوص الذين وضعوه [...]
خلال الانترنت قبل ان يصل الى دور الس[...]
إذا أردت أن تنسخ الفيلم عن الانترنت [...]
منك وقتا يصل إلى اربعة أيام بواسطة [...]
العادى، اما الذين لديهم خطوط تليفو[...]
الديجيتال ISDN فإنهم قادرون على [...]
منه خلال اقل من ليلة. وباستطاعتهم [...]
ذلك إلى قرص متكامل CD حيث يمك[...]
بسهولة على اى كمبيوتر منزلى.

دعوة مجانية

هذه دعوة مجانية لزيارة المواقع الفنية على الشبكة الدولية للمعلومات.. واليوم تقدم لك ثلاثة



http://www.geocities.com/TelevisionCity/8715/LucyLawle

This site appeared with Lucy on "Regis & Kathie Lee" Nov. 9, 1999

رغم أن عمرها الآن ٤٦ عاماً.. إلا أنك لا يمكن أن تعطيها أكثر من ثلاثين سنة.. فمازال وجهها يشع سحراً وجاذبية.. وهى حريصة على أن تظل هكذا.

كيم باسنجر.. التى أعادت للأذهان أسطورة السينما مارلين مونرو، تؤكد فى هذا الحوار أنها لا تشعر بمرور الزمن.. فهى حريصة جداً على اختيار ملابسها ومكياجها حتى تبدو أنيقة دائماً.

تقول إن الأمومة.. أفضل من الحصول على جائزة الأوسكار.

محاورات إلكترونية .. مع نجوم العالم «٣»

أعيش بطبيعتى.. على الشاشة وخارجها

■ فماذا هذا التغيير؟!

ــ عندى الآن طفلة (٤ سنوات) هى ايرلاند، أى أننى أصبحت أماً.. لهذا أفكر بعمق فى الأدوار التى يتم عرضها على.. ولهذا أعجبتنى فكرة فيلم (حلمت بأفريقيا) وسعدت بها جداً.. فقررت التغيير.

■ يقولون أنك كنت حريصة تماماً على اصطحاب ابنتك معك أثناء التصوير.. لماذا؟

ــ أشعر أن الأمومة.. أهم مافى حياة أية امرأة.. فقد حصلت على جائزة الأوسكار فى عام ١٩٩٧ كأفضل ممثلة.. وكنت سعيدة بها.. لكنى حين أصبحت أماً.. شعرت بسعادة أكبر.. ولو كان على أن أختار.. بين الأوسكار والأمومة لاخترت الثانية.

■ فى فيلم «حلمت بأفريقيا» تظهر شخصية أخرى غير التى يعرفها جمهورك.. فأنت لست فى هذا الفيلم رمز الاثارة.

ــ انه التجديد.. لقد ذهبت إلى جنوب أفريقيا.. وصورت مشاهد عديدة بين الزواحف والحيوانات المتوحشة والفيلم يصور حياة «كوكى جالمان» الاسترالية التى عاشت فترة من حياتها فى كينيا.. وأصدرت كتاباً فى عام ١٩٩١ عن هذه التجربة.. وحقق نجاحاً كبيراً.. ولهذا من المتوقع أن يحقق الفيلم نفس النجاح أيضاً.

■ يصفونك بأنك «قنبلة الاثارة والجنس» مارأيك؟

ــ لا أشعر بذلك.. فهذه هى طبيعتى.. إننى أرفض التصنع.. وأفضل الحياة الطبيعية.. وأنا على الشاشة مثلما أكون فى حياتى فتاة أنيقة ومثيرة تدقق فى اختيار ملابسها ومكياجها.

■ كيم باسنجر

■ فى سنواتك الأولى.. هل كنت تشعرين.. بأنك فتاة جميلة؟

ــ لا.. فقد كنت أبدو مثل الولد الشقى.. صديقاتى كن يسخرن منى.. ومن صغر حجم الشفاة.. ولكنى تغيرت بمرور الوقت.

■ لماذا انتظرت ٤٢ سنة.. لكى تصبحى أماً؟

ــ لم أشعر بمرور الزمن.. وعندما أصبحت أماً.. وكأننى أملك الدنيا.. فالأمومة هى كل شئ فى حياة المرأة.

■ قبل ١١ عاماً تزوجت إليك بالدوين.. ألا تشعرين بأن هذه العلاقة فى طريقها إلى الانهيار؟!

ــ لا.. بكل تأكيد.. بل تزداد قوة يوماً بعد يوم.

■ وحلمك الحالى؟!

ــ أحلم بأن أنجب طفلاً آخر؟!

■■ وماهى المشكلة؟

ــ لقد كان انجاب «ايرلانده» بعملية قيصرية وقد يبدو الأمر صعباً الآن.. لكن الحلم يطاردنى لدرجة أننى فكرت فى أن أتبنى طفلاً.. إن الأمومة كما قلت أقوى من أن نفكر فى عدم تحقيقها.





العائد مليار دولار

أظهرت دراسة امريكية أن عائد اقتصاديات الانترنت بلغت مليار دولار فى الولايات المتحدة خلال عام ١٩٩٩، ووفرت ٥٢٤ ألف وظيفة.

...طلق اقتصاد الانترنت على اجمالى العائدات التى حققتها الشركات أو جزء من أنشطتها عبر شبكة الانترنت أو من خلال منتجات وخدمات تقدمها ...ك الشبكة.

...شير تلك الأرقام إلى زيادة عائدات اقتصاد الانترنت خلال عام ٩٩ مقارنة بعام ١٩٩٨ ...سبة ٦٢٪، بينما وفر هذا الاقتصاد «ألف ...ظيفة جديدة»، وتتوقع الدراسة التى أجرتها ...معة تكساس ٦٥٠ ومولتها شركة «سيسكو» ...علاقة أن حجم عائدات اقتصاد الانترنت قد ...صل إلى ٨٥٠ مليار دولار خلال العام الحالى. ...كر أن الحجم الاجمالى للاقتصاد الأمريكى ...ل إلى ٩٫٣ تريليون دولار، بينما يقدر حجم ...الة بعدد يصل إلى ١٢٩ مليون عامل.

أطفال الشبكة

...دو أن الأطفال وضعوا أياديهم على أهم ...سيلة فى العالم وهى شبكة الانترنت التى ...ايد استخدامهم لها بسرعة شديدة فقد ...هرت احصائية أن عدد الأطفال الأمريكيين ...أعمار سنتين وحتى المراهقين بعمر ١٧ سنة المستخدمين للانترنت تضاعف ثلاث مرات ... عام ١٩٩٧.

... باحثون أن النظر إلى الأطفال كسوق ...ية صغيرة فى بازار الانترنت لم يعد ...ولاً أو ذكياً من الناحية التجارية، فهم لم ...وا سوقاً ثانوية أو صغيرة مع ظهور هذه ...ج الاحصائية الأخيرة.

...ر الاحصائية إلى أن أكثر من ٢٥ مليون

بطلة «تايتانيك» .. فى حوار ساخن .. ومثير:

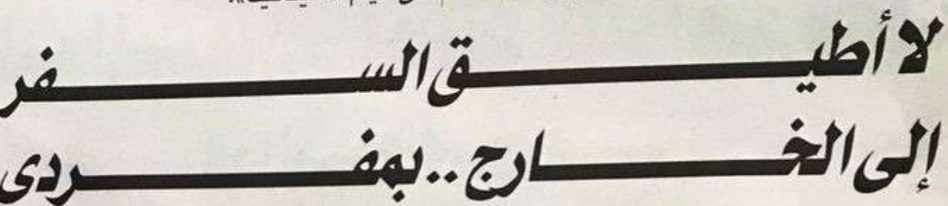
غضبت جدا من مشاهدى العارية .. فى «الدخان المقدس»

إذا فكرت أن تزور موقع اى فنان عالمي على الشبكة الدولية للمعلومات فسوف تفاجأ بان هذا الفنان — خاصة اذا كان شهيرا — له عشرات المواقع .. وربما المئات .. وقد تندهش اذا اكتشفت ان مادونا مثلا لها ٢٦٥٠ موقعا وليست كلها مواقع رسمية .. لان الموقع الرسمى الذى ترعاه وتهتم به هى شخصيا .. موقع واحد فقط .. اما البقية فقد انشاها المعجبون والتجار .. والهواة.

.. اخترنا النجمة كيت وينسلت التى تالقت فى فيلم «تايتانيك».



■ كيت وينسلت



يتضمن الموقع معلومات كثيرة عنها .. وأسئلة يرسلها المعجبون وتجيب عنها ومن حصيلة الاسئلة والمحاورات بينها وبين جمهورها .. الذين يراسلونها .. اخترنا هذه الاسئلة التى يبدو بعضها مثيرا.

كان السؤال الاول عن حياتها .. عندما كانت فى العشرينات من عمرها .. قالت: كنت فتاة منطوية .. الياس يسيطر على مشاعرى .. ومثل كل الفتيات فى هذا العمر افكر فى الرجل الذى ارتبط به .. واكمل معه مشوار الحياة .. ولم تكن الشهرة قد شغلت تفكيرى بعد.

ندم

بعد ان دخلت عالم الفن .. ماهو الدور الذى تشعرين بانك غير راضية عنه؟

— مشهد ارتديت فيه الملابس الداخلية .. وكانت اول مرة أظهر هكذا .. ولهذا بدا الارتباك واضحا .. فى تصرفاتى

■ هل تشرحين لنا .. شعورك خلال تصوير المشاهد الساخنة؟!

— هذا النوع من المشاهد .. ليس سهلا .. انها مهمة صعبة وخاصة اللقطات الجنسية .. ولكن عندما انتهى من تصويرها اعتبرها عادية، مثل بقية الادوار الاخرى التى أقوم بها فكلها (تمثيل فى تمثيل).

لا احبها

■ مارايك فى المشاهد العارية بفيلم «الدخان المقدس» HOLY SMOKE

— انا لاأحب هذه النوعية من الافلام .. وعندما شاهدت الفيلم قلت فى نفس ماكان ينبغى ان اقوم انا بهذا الدور الذى يمتلئ باللقطات العارية.

لقد امتدح النقاد .. الخجل الذى كان واضحا علىّ فى هذا الفيلم لكنى كما قلت عندما امثل هذا الدور .. أرى ان تلك المشاهد لاتختلف كثيرا عن غيرها.

ويهمنى ان اوضح اننى كممثلة .. يجب ان أؤدى كل الادوار وفى اى وقت .. مادامت المسالة تخضع للفن.

سر الجمال

■ كيف تهتمين بجمالك؟

— استخدم بعض الكريمات للحفاظ على بشرتى .. ولا انفذ برنامجا للرجيم .. لاننى بشكلي الحالى مقبولة جماهيريا .. وللأسف انا ادخن كثيرا .. وهذا خطأ كبير .. والذى يقلقنى اكثر .. اننى لااتناول الفاكهة كثيرا .. مع انها مهمة

■ هل انت امرأة تحب المغامرات ؟!

— بالتاكيد لا .. أنا انسانة طبيعية جدا .. لا أحب التكلف مؤمنة تماما بأن لكل شئ وقته وظروفه المناسبة .. فانا مثلا لااستطيع السفر الى الخارج بمفردى .. اعتبر ذلك مخاطرة ولابد ان يكون معى احد.



٩٦ مليون دولار .. حصيلة بيع الأدوية

بلغ العائد من مواقع بيع الادوية من خلال شبكة الانترنت خلال العام الماضى ١٩٩٩ حوالى ٩٦ مليون دولار .. طبقا لدراسة اعدتها شركة (جوبتر كوميو نيكيشنز) فى نيويورك. اذا كان الناس يعرفون الآن مواقع تبيع الكتب وشرائط الفيديو .. والاجهزة الالكترونية بشكل واسع .. فان شركات الادوية دخلت هى الاخرى لتبيع منتجاتها .. وفى محاولة لجذب العملاء .. قررت البيع بتخفيض يصل الى ٣٠٪ من السعر.

قال جون كوليازى .. عميد كلية الصيدلة بجامعة رتجرز الامريكية إن هذه المواقع تبيع بسعر اقل لكى تجد لها مكانة فى سوق التجارة العالمية.

تقوم هذه الصيدليات بتوصيل هذه الادوية لك مجانا .. بعد ان تدفع ثمنها عن طريق الانترنت .. وبعضها يقدم لك تفصيلات عن الدواء .. اما أهم هذه المواقع فهو: CVS.COM وهناك أيضا WALAGREENS.COM